

***TÍTULO: “CUIDEMOS EL PEDACITO DE
PLANETA QUE NOS TOCA”***

SUBTÍTULO: “DESDE LA BASURA...AL MÁS ALLÁ”...

Ciudad de Buenos Aires. Argentina.

Nombres de los autores del trabajo: Patricia Magnin, Nora Alvarez, Fernanda Basile, Inés Fodella, Natalia Gómez, Jesica Rodriguez, Luján Logroño, Lourdes López, Carmen Coda.

Expositores: Marcela Bonastía, Silvana Williams

TEMÁTICA: EDUCAR PARA UN MUNDO SUSTENTABLE

Fundamentación

A inicios del 2008 comenzaba a iniciarse tímidamente una intención que se plasmaba en un mural como forma de pactar un compromiso que prometía un futuro con esperanza...Padres, maestros, alumnos, inscribían en la fachada del Jardín “Cuidemos el pedacito de planeta que nos toca”.

Abrigando la idea de un alumno de Jardín de Infantes como sujeto social complejo interpelado por una sociedad, una cultura, una historia, un ambiente, el proyecto comienza a tomar forma, y aquellos contenidos que aparecen como curriculares aspiran a consolidarse como cultura institucional.

Concentrarnos en un eje o marco de trabajo que unifique los distintos proyectos áulicos, tomando como núcleo de trabajo la problemática ambiental, se nos ha presentado como un desafío relevante en el ciclo lectivo 2009.

Pensando una educación ambiental, desde un enfoque en el cual las ciencias naturales y sociales confluyen en la conformación del objeto de enseñanza. Sostenidos desde el compromiso ético para con la comunidad en general, para con los alumnos y las familias, ponemos en la mesa de discusión y confrontación hábitos de consumo, producción de la basura, entre otras cuestiones, pensando en la “otredad” del aquí y del ahora y de un posible futuro a proyectar.

Apuntamos a formar un alumno con un protagonismo construido desde el “hacer” y propiciando oportunidades para pensar alternativas a una realidad que nos aparece como obligada y naturalizada. Realidad que se identifica con una degradación ambiental producto de una interrelación entre los distintos sistemas (ecológicos, socioeconómicos y culturales) que impacta sobre aspectos de la naturaleza y afecta el tejido social, en un modelo económico que privilegia el progreso a costa de todo y de todos.

Desde este marco, la propuesta institucional apuntó a realizar un trabajo continuo en el ciclo lectivo desde las distintas secciones aspirando a una producción mancomunada de conocimientos, valorando y apostando, desde el enfoque didáctico, a modalidades grupales y promoviendo estrategias de participación entre los docentes como posibilidad de pensar, modificar, evaluar, socializar proyecciones didácticas.

Contexto institucional:

El proyecto institucional se llevó a cabo en un Jardín urbano, con una matrícula de 252 alumnos, con turno mañana y tarde. El Jardín fue creado en 1966 a solicitud de un grupo de padres, y fue creciendo hasta nuestros días, fecha en la cual cuenta con 10 salas (5 a la mañana, y 5 a la tarde). En el 2009, se ha presentado un proyecto para la creación de sala de dos años, atentos a la necesidad de incluir en la educación a esta franja etárea.

La institución cuenta con salas adecuadas para la matrícula que atiende, así como también espacios comunes de dimensiones y configuraciones óptimas.

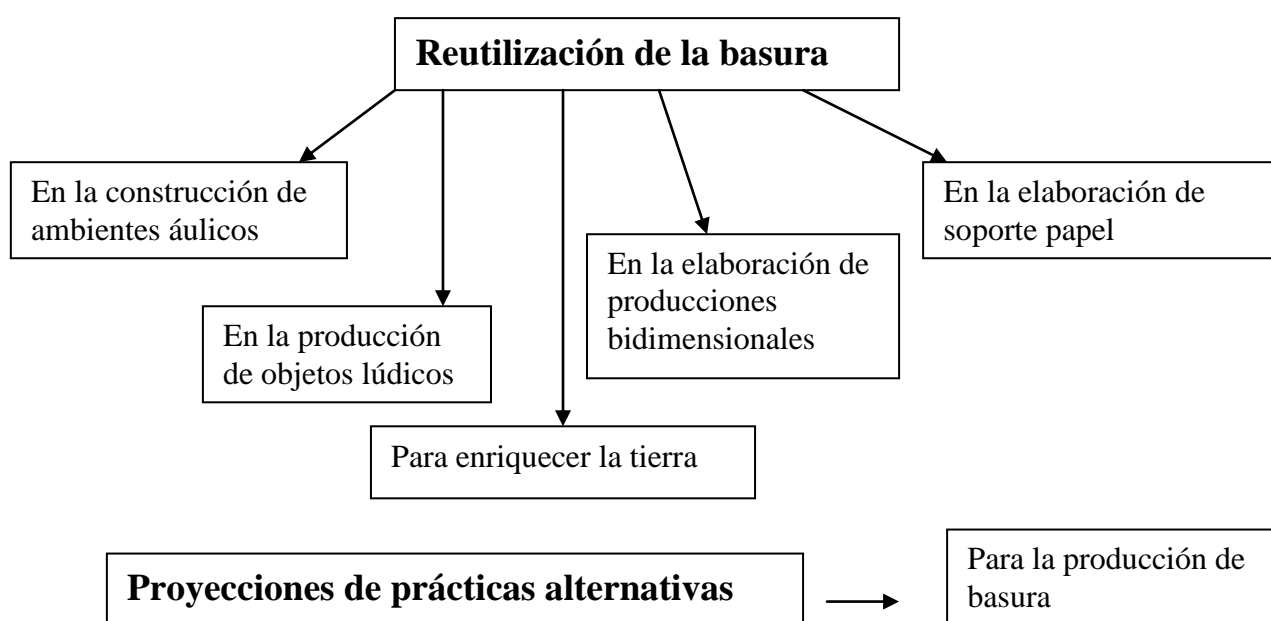
La población que acude a la Institución en general lo hace por sus propios medios, y una menor proporción utiliza transporte municipal. En su mayoría los alumnos son hijos de padres con ocupación permanente y con estudios primarios.

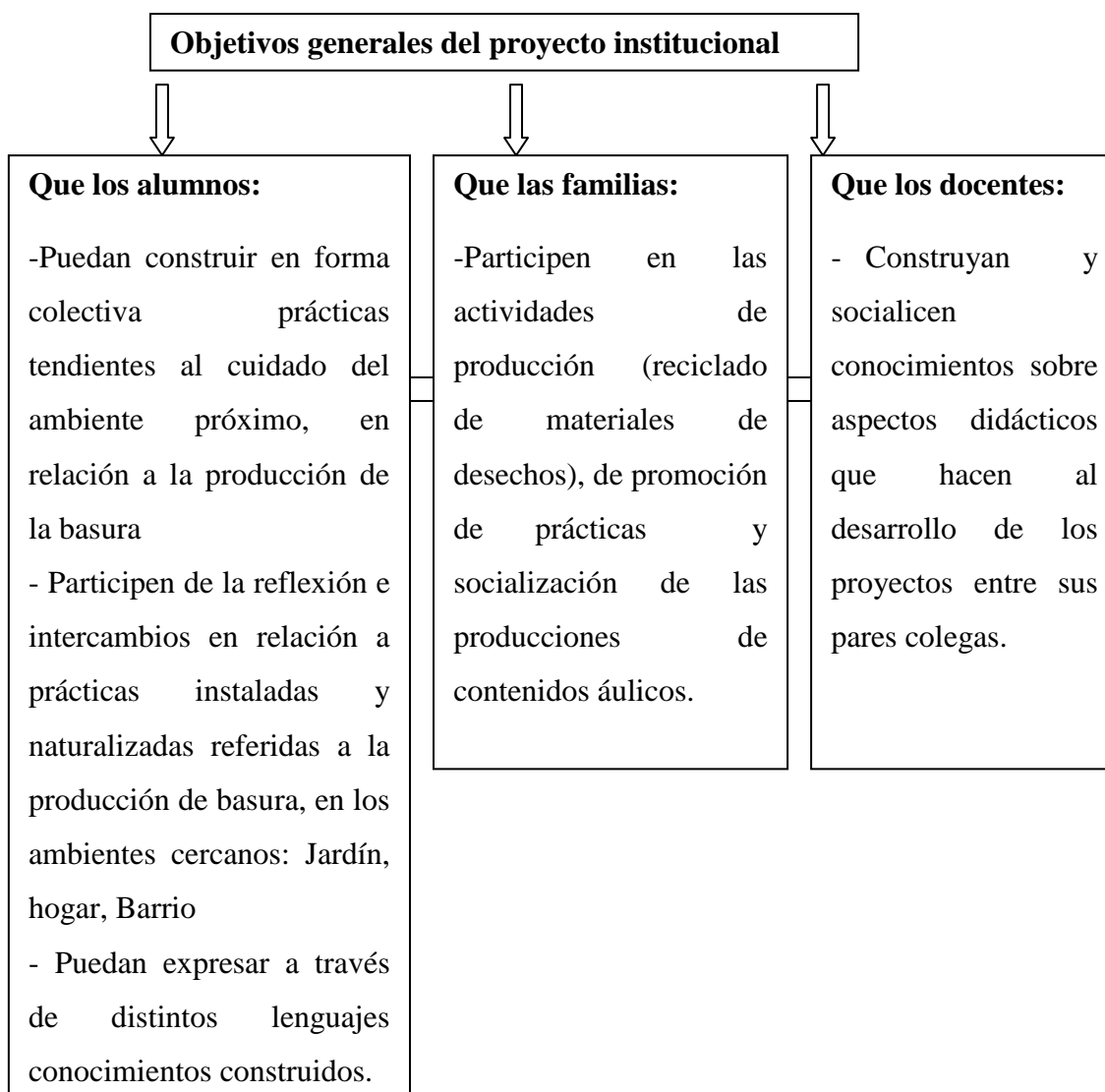
Contexto extra institucional

El Jardín se inserta en una comunidad que cuenta con una Planta de tratamiento de residuos sólidos, de aquí que el recorte seleccionado se relaciona íntimamente con la formación de un ciudadano en un modelo de sustentabilidad promovido desde el municipio.

Programación del proyecto institucional:

En relación al encuadre institucional propuesto, se desarrollaron proyectos áulicos abordando las propuestas:





Cronograma

- Marzo/ abril: Construcción de ambientes áulicos
- Mayo: Salida educativa a la Planta de tratamiento de residuos sólidos
- Junio: Recolección de elementos descartables en la comunidad
- Agosto: Proyecto “Ecobolsas”
- Septiembre: “Proyecto Basurarte”
- Octubre: Proyecto: “Reciclado de papel” - “Madre Tierra”

- Noviembre: Proyecto: “Creación de Juguetes”

Contenidos curriculares Comunes a los proyectos áulicos

a) En lo referente a Ciencias Naturales y Ciencias Sociales:

- Prácticas de cuidado del ambiente
- Hábitos de consumo: producción de basura.
- Clasificación de la basura
- Reciclado y reutilización

b) En lo referente a las prácticas de la lengua oral y de la lengua escrito:

- Intercambio de opiniones.
- Producciones de mensajes orales y escritos grupales
- Interpretación de mensajes
- Registro de observaciones, de conocimientos previos, de conocimientos producidos en forma grupal.

c) En lo referente a la educación visual:

- Apreciación de obras de Antonio Berni
- Producción:

Expresiones bidimensionales y tridimensionales

Actividades de los niños y los docentes:

1) Armado de carteleras institucionales (Con registro visual)

Pensando el ambiente como categoría didáctica, en el cual, el alumno es un participante activo y manteniendo el eje de reciclado de material de descarte, se realizaron diversas propuestas a tal fin tanto con el grupo de alumnos como con la participación de las familias.

Para esta experiencia se solicitó material descartable a las familias, para después incorporarlos en el trabajo en la confección de la cartelera para fechas alusivas, socializándolas en el salón de usos múltiples. De esta manera se apuntó a la

reutilización de materiales pero también a la construcción con significado de un ambiente institucional, y de creación de lenguajes visuales alusivos a fechas que forman parte del cronograma de efemérides.

Duración de las experiencias: cada cartelera demandó un tiempo de entre 3 y cuatro días, pero la propuesta se mantuvo todo el año.

Características del grupo beneficiario: Sala de 3 años. Grupo de 20 alumnos. Turno mañana.

2) Construcción de elementos para la sala (con registro visual)

En esta experiencia la reutilización de materiales estuvo orientada a la confección de accesorios organizadores para la sala. Se desarrolló en el periodo de inicio, abriendo la participación a los alumnos de las secciones a armar sus propios ambientes áulicos.

Se confeccionaron elementos organizadores (tarros para guardar elementos y tarros clasificadores de basura para la sala)

Duración de la experiencia: 15 días

Características del grupo beneficiario: Sala de 3 años. Grupo de 30 alumnos. Turno Tarde. Sala integrada de 3 y 4 años Turno Tarde.

3) Salida educativa a la planta de tratamiento de residuos (con registro visual)

Indagando formas de organización de la comuna en relación a la problemática planteada se realizó una salida educativa a la Planta de tratamiento de residuos sólidos.

El planteo didáctico incluyó proyecciones previas de indagación y registro de conocimientos previos de los alumnos, durante la visita: se implementó registro fotográfico que apuntaló la reconstrucción posterior de la visita y la confrontación con los registros previos.

Como propuesta alternativa se incorpora la modalidad de separación de la basura, a los ámbitos áulicos e institucionales, construyendo los recipientes a tal fin.

Características del grupo beneficiario: Salas de 5 años (turno tarde y mañana)

Duración de la experiencia: Con actividades previas y posteriores: 30 días

4) Recolección de material descartable en la comunidad (con registro visual)

Con motivo de celebrarse el día mundial del medio ambiente se realizó una campaña en la comuna para recolectar: material de deshecho categorizándolos según: plástico, latas, diarios, dejando recipientes recolectores en comercios cercanos al Jardín. Durante el periodo de recolección, las familias y los alumnos monitorean la recolección.

El material recolectado se reutilizó en actividades áulicas.

Duración de la experiencia: 15 días

Grupos beneficiarios: Salas de 3, 4 e integrada 3y 4 años Turno tarde

5) Proyecto “Ecobolsas” (con registro visual)

En el marco de la regulación provincial Ley 13688/08, que tiende a reducir el uso de las bolsas de nylon en los supermercados, se trabajó en la elaboración de morrales, con participación de las familias a fin de plantear alternativas posibles de acción. Una vez confeccionadas, realizaron compras por el barrio y lideraron una difusión en la prensa oral, incentivando a la población al uso de bolsas de mandados y reemplazando las de nylon.

Duración de la experiencia: 15 días

Grupo beneficiario: Alumnos y familias de salas de 5 años Turno mañana

6) Proyecto “Basurarte” (con registro visual)

En el eje de reutilización de material de descarte, se realizaron obras bidimensionales partiendo desde la apreciación de obras del reconocido Antonio Berni.

Una de las salas que comparte el proyecto, va más allá y escenifica y corporeiza una obra bidimensional construida en forma colectiva (“Villa Tachito”).

Duración de la experiencia: Mes de Octubre

Grupos beneficiarios: Salas de 5 años Turno tarde y Mañana

7) Reciclado de papel (con registro visual)

La posibilidad de reciclar papel, se abordó promoviendo acciones concretas de la comuna en general (recolección de papeles en desuso), y proyectando la reutilización de lo recolectado en soportes utilizados en tarjetas, y tapas de las carpetas de los trabajos áulicos.

Duración de la experiencia: 30 días

Grupos beneficiarios: Salas de 3, 4 e integrada de 3 y 4 años. Turno tarde

8) Proyecto Creación de juguetes (con registro visual)

Promoviendo acciones áulicas tendientes a la reutilización de elementos descartables, se proyectaron actividades compartidas con las familias, a fin de crear distintos juguetes.

En dos grupos, esta construcción estuvo orientada a construir una kermés como cierre final del proyecto, y en otro grupo, los elementos formaron parte de una dramatización de una historia de juguetes.

Duración de la experiencia: 30 días

Grupos beneficiarios: salas de 3 años (turno tarde y mañana) e integrada (3 y 4 años)

9) Proyecto Madre tierra (con registro visual)

Con el propósito de reutilizar elementos orgánicos se proyectó una experiencia de realización de compost y utilización posterior en sembrado de plantines y semillas.

Duración de la experiencia: 30 días

Grupo beneficiario: Sala integrada (3 y 4 años) turno mañana.

Evaluación del proyecto institucional

Creemos oportuno plantear la evaluación tanto de los aprendizajes de los docentes, que han sido incentivados a trabajar en forma grupal y de a pares, como de los alumnos que han interactuado en las distintas propuestas.

En relación a los docentes, creemos que la oportunidad de superar el aislamiento de las salas, buscando apoyo en sus pares y en proyectos compartidos que se mantienen en el año, ha sido muy beneficioso para el equipo de trabajo y ha permitido construir un proyecto institucional desde la acción de todos. Al respecto hay que considerar que lo que resulta altamente significativo para el crecimiento profesional y afianzamiento del trabajo de equipo, también implica una dificultad en cuanto a la exigencia de tiempos (reuniones para trabajos conjuntos) que en general, han sido tiempos personales .

Todas las secciones, en el mes de noviembre realizaron cierres de proyectos áulicos. Esta estrategia dio la posibilidad tanto a los alumnos como a los que actuaron de espectadores (familias, alumnos, docentes) de recorrer el proceso realizado en una línea temporal , y a la vez, para el grupo de protagonista significó la posibilidad de sintetizar desde un lenguaje expresivo construido grupalmente un mensaje comunicable.

Apoyos recibidos.

En el ciclo lectivo se contó con el apoyo de Recoop Arte en la formación de técnicas no convencionales de comunicación para dos salas de 5 años, turno mañana.

Planes para el futuro.

En el ciclo 2010, se vuelve a reafirmar el eje tratamiento de la basura, reutilización y reciclado, ahondando en la construcción de la problemática, privilegiando el recorte de la realidad próxima como objeto de análisis.

Apostamos al mantenimiento del encuadre como una nueva posibilidad para que el equipo de trabajo reafirme, profundice, reformule los abordajes didácticos apuntando a una educación comprometida en un desarrollo sustentable abogando por una sociedad justa y equitativa.

Y se intensifica la proyección de las experiencias de aprendizajes hacia acciones sostenidas en la comunidad expresado esto en el padrinazgo de un espacio verde contiguo al Jardín. En el mismo, ya en el mes de marzo se han realizado plantaciones de árboles, y se prevé implementar estrategias que tiendan a la preservación y el cuidado de un espacio comunal, desde un rol activo del alumno, el Jardín y de las familias.

Técnica de exposición:

Soporte necesario para posible exposición: PC, Cañón

Material para entregar a los presentes: folletos elaborados por alumnos

Anexo Documental:

Se han seleccionado algunos de los registros fotográficos de todas las experiencias presentadas (en soporte papel). En caso de socializar el trabajo en el encuentro se incluirá más material visual.