

# RETOCANCICLANDO...ANDO

## Proyecto de Sensibilización Ambiental

Municipio de Tocancipá, Colombia.

Autoras: Daniela Liliana Venegas Pinto, Yeimi Meliza Peña Beltrán.

### Área temática:

Educar para un mundo sustentable: experiencias educativas vinculadas con la sostenibilidad ambiental, la participación de niños y niñas en la mejora de su entorno, la valoración del patrimonio cultural.

## 1. fundamentación de la experiencia

### 1.1 Antecedentes

Como estudiantes de LIPIN nos fue asignado como lugar de práctica Social, el Municipio de Tocancipá, Colombia; en el cual nos enfrentamos a una carencia de proyectos ambientales tanto en las autoridades competentes del municipio como en la comunidad educativa del mismo. Frente a esto, Flora y Fauna tomaron la iniciativa de

proponer un proyecto ambiental que respondiera a tres necesidades (las explicaremos más adelante) identificadas y observadas por los mismos miembros de la comunidad.

Con anterioridad se habían planteados proyectos intangibles, que demandaban entradas económicas no sostenibles por la comunidad, por tal motivo al ser presentado el proyecto **RETOCANCICLANDO...ANDO...**, Flora y Fauna recibieron total apoyo por parte de la Gerencia de Medio Ambiente, de la alcaldía del municipio, así como de las instituciones educativas, y la Escuela Sol Naciente (asignada por LIPIN para la práctica social), por ser un proyecto que involucraba a toda la comunidad y porque enseñaba de manera creativa a preservar y cuidar el medio ambiente.

El nombre del proyecto **RETOCANCICLANDO...ANDO** indica que es un **RETO** en **TOCANC**ipa **reCICLANDO** con la comunidad, además que con los proyectos planteados **ANDAMOS** contribuyendo con el medio ambiente.

### **1.2 Razones de la adopción del enfoque didáctico y su fundamentación teórica**

Dentro de nuestra práctica Social, tenemos como objetivo manifestar una intensión preventiva y compensatoria en la formación, ayuda y prevención de planes de mejoramiento a corto plazo a necesidades de la comunidad asignada, en búsqueda del trabajo comunitario con integración de la institución asignada por LIPIN y las autoridades competentes, presentamos el proyecto **RETOCANCICLANDO...ANDO**, fundamentado y dirigido a la Formación de Formadores del Municipio de Tocancipá, Colombia, frente a problemáticas ambientales como el manejo de residuos, aprovechamiento de recurso hídrico y reforestación, mediante la aplicación de talleres lúdico- pedagógicos, que expongan al formador la adecuada aplicación didáctica ambiental, buscando la trascendencia del proyecto en los educandos y participantes del Municipio en el fomento de la conciencia del cuidado del medio ambiente.

Los proyectos lúdico-pedagógicos permiten al docente acompañar y orientar a los niños, padres y comunidad en los procesos de investigación que se emprenden para encontrar respuestas, y generar más inquietudes de conocimiento, en la medida que los niños van profundizando en lo que quieren conocer y hacer. Así, mismo los proyectos lúdico-pedagógicos son una forma más acertada para integrar las áreas del conocimiento y

responder a la forma globalizada e interdisciplinaria en que por sí mismos los niños descubren y conocen el mundo<sup>1</sup>.

### **1.3 Contexto Institucional**

La institución asignada hace parte de una fundación religiosa, conocida en el municipio de Tocancipá, que atiende niños entre los tres y los catorce años en soporte académico en preescolar y básica primaria.

### **1.4 Contexto Extra-institucional**

En Colombia, encontramos el departamento de Cundinamarca, que alberga el municipio de Tocancipá, ubicado a unos 40 minutos al norte de Santa fe de Bogotá y es reconocido por ser polo de desarrollo debido al asentamiento de grandes e importantes empresas industriales y de flores, así como su interés turístico por el Parque Jaime Duque y el Autódromo Internacional de Tocancipá.

El Municipio posee y conserva áreas ambientalmente estratégicas llamadas "Predios de interés hídrico", que influyen sobre nacederos de agua, donde se realizan actividades ecológicas como caminatas y reforestaciones.

También se debe resaltar que la Administración Municipal creó la Secretaría del Medio Ambiente, para que desde lo local, se propenda por el desarrollo sustentable basado en la protección de los componentes agua, suelo y aire.

## **2. Programación de la experiencia**

### **2.1 Objetivos del Proyecto**

- ✓ Fomentar el aprovechamiento de los recursos naturales, brindando herramientas de aplicación pedagógica para ambientes regulares de formación.
- ✓ Implementar talleres mensuales de sensibilización y conciencia ambiental a participantes comunitarios con aplicación lúdica, fomentando el beneficio de la reutilización de recursos.
- ✓ Fomentar el respeto por la tierra como fuente de vida y desarrollar el interés por no degradarla.

---

<sup>1</sup> Beatriz Trueba, "El ambiente también educa", en: revista Infancia, educar de 0 a 6 años No. 24, Asociación Rosa Sensat, marzo-abril, 1994 (tomado de [menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/preescolar/developmento.asp?id=25](http://menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/preescolar/developmento.asp?id=25)), consultado el 08 de abril de 2010.

- ✓ Gestionar en el ámbito educativo la aplicación de actividades pedagógicas que incentiven al cumplimiento de las regulaciones relacionadas con el manejo integral de residuos sólidos.
- ✓ Concientizar y sensibilizar a los participantes por medio de un proyecto de tipo ambiental que busque la formación pedagógica en formadores del municipio

## 2.2 Cronograma de Actividades

<b>Septiembre 2009</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	<b>24</b>	<b>29</b>
<b>ACTIVIDADES</b>				
1. "Taller del Papel: <b>papel a reciclar...cosas nuevas a crear!!!!</b> Escuela Asignada, Tocancipá. Docentes				
- "Taller del Papel: <b>papel a reciclar...cosas nuevas a crear!!!!</b> Escuela Asignada, Tocancipá. Estudiantes 6° grado	•			•
2... "Taller del Papel: <b>papel a reciclar...cosas nuevas a crear!!!!</b> Casa de la Juventud, Tocancipá. Jóvenes		•		
3. ". "Taller del Papel: <b>papel a reciclar...cosas nuevas a crear!!!!</b> Casa Rosales, Tocancipá. Comunidad con Necesidades Especiales.			•	
<b>Actores involucrados</b>				
Estudiantes Universidad	x	X	X	x
Escuela	x	X	X	x
Gerencia del Medio Ambiente	x	X	X	x
Comunidad Participante		X	X	x

### RECURSOS

Periódico rasgado, 4 palos de Balsos por persona, malla, espuma, 2 ganchos, tela, baldes, agua, Espacio asignado: Casa de la Juventud, Ludoteca y Escuela Sol Naciente.

<b>Noviembre 2009</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>21</b>	<b>24</b>
<b>ACTIVIDADES</b>				
1. "Taller <b>Huerta Cadabra...una semilla y una caja!!!!</b> Escuela Asignada, Tocancipá. Docentes	•			
2.. Taller <b>Yo...viendo plastilina</b> Casa de la Juventud, Tocancipá. Jóvenes		•		
3. " Taller <b>Yo...viendo plastilina!</b> Casa Rosales, Tocancipá Comunidad con Necesidades Especiales.				
4. . Taller <b>Yo...viendo plastilina</b> Ludoteca Central, Tocancipá. Ludoeducadores			•	•
<b>Actores involucrados</b>				
Estudiantes Universidad	X	X	X	X
Escuela	X	X	X	X
Gerencia del Medio Ambiente	X		x	X
Comunidad Participante			x	

### RECURSOS

Tierra, Cajas de tetrapack, Cuerdas, semillas, cinta.

Octubre 2009		13	20	24	27
<b>ACTIVIDADES</b>					
1. "Taller Yo...viendo plastilina Escuela Asignada, Tocancipá.	Docentes	•			
2.. Taller Yo...viendo plastilina Casa de la Juventud, Tocancipá.	Jóvenes		•		
3. " Taller Yo...viendo plastilina! Casa Rosales, Tocancipá Comunidad con Necesidades Especiales.					
4. . Taller Yo...viendo plastilina Ludoteca Central, Tocancipá.	Ludoeducadores			•	•

### Actores involucrados

Estudiantes Universidad	x	x	x	X
Escuela	x	x	x	X
Gerencia del Medio Ambiente	x		x	
Comunidad Participante			x	

### RECURSOS

Sal, Harina, Agua de lluvia, balde.

### Contenidos Curriculares

- REUTILIZACION DEL PAPEL: Sensibilización con carteleras y mensajes, Importancia del reciclaje del papel, Reutilizar el papel para nuevas cosas crear, Sensibilizar al participante en el cuidado y reducción del mal uso del papel.
- RECURSO HIDRICO: Sensibilización, Conocer el uso del agua de lluvias, Formas de recolección de aguas, Aprovechamiento del recurso hídrico para general material didáctico
- REFORESTACIÓN: Sensibilización, Cuidado de los Suelo, Técnica de huerta portátil, Sembrado de hortalizas, Reutilización de envases de uso diario (cajas de tetrapack) como elementos de siembra.

### 2.4 Actividades de los Niños y docentes o Docentes a cargo

#### 1° Taller

#### YO...VIENDO...PLASTILINA!!!

#### Reutilización del Recurso Hídrico

**Objetivo:** Fomentar la reutilización de agua de lluvia como herramienta natural para la elaboración de plastilina casera como material didáctico propio de la expresión artística.

**Necesidad a tratar:** En la comunidad de Tocancipá, no se evidencia un total aprovechamiento del recurso hídrico proveniente de agua de lluvia, porque desconocen su uso, sin tener en cuenta que su reutilización puede ser una herramienta productiva para su medio, esto genera que haya un agotamiento de este recurso natural. Este taller

pretende mejorar desde una aplicación lúdica que los participantes logren aprovecharla y de igual forma tener conciencia del consumo incontrolado del mismo

**Propósito:** Sensibilizar a la comunidad y mostrarles que la lluvia es un recurso hídrico con el cual se pueden hacer muchas cosas, en este caso es la elaboración de plastilina la cual se convierte en una gran herramienta de trabajo para docentes y jóvenes.

## 2° Taller

### “PAPELES A RECICLAR, COSAS NUEVAS A CREAR”

Reciclando residuos sólidos.

**Objetivo:** Dar a conocer una técnica para la elaboración del papel reciclado, con el objeto de realizar tarjetas, cajas entre otros, brindando la posibilidad de crear, decorar, pintar y moldear la masa de papel para nuevos usos.

**Necesidad a tratar:** A la hora de reciclar, se evidencia la falta de conocimiento frente a su clasificación y manejo del papel, a causa de este se pierde la importancia del proceso, sin darle el adecuado aprovechamiento que permite generar nuevos materiales.

**Propósitos:** Sensibilizar a la población en la importancia que tiene no solo el reciclar residuos sólidos, sino hacer material como el papel reciclado. Son muchas técnicas que se pueden utilizar, como la elaboración de cajas, cartas, tarjetas, separadores, entre otros. Es importante que los docentes y los jóvenes mediante este taller vean y abran sus posibilidades a nuevas estrategias de trabajo.

## 3° Taller

### “HUERTA CADABRA...UNA SEMILLA Y UNA CAJA”

Reforestación

**Objetivo:** Valorar la importancia de la siembra en pro de la conservación forestal, creando huertas portátiles que evitan el uso y daño del suelo, con materiales de uso diario.

**Necesidad a tratar:** Nos vemos enfrentados a la tala excesiva y al continuo daño de la capa natural en el municipio, por esto se busca recuperar esa cultura agrícola respetuosa y sostenible, sensibilizando la utilización de otro sistema de agricultura urbana, el cual se ha perdido por la deforestación de zonas protectoras para agricultura intensiva.

**Propósito:** El huerto escolar es una excelente actividad de conservación ambiental. Con este taller se plantea crear huertas portátiles, que invitan sensibilizando tanto a los

estudiantes como docentes a cultivar sin ocupar espacio, ya que estas pueden ser colgadas en techos, ventanas sin dañar el suelo.

Adicional a estos talleres, realizábamos en la institución pionera actividades continuas de sensibilización ambiental las cuales se convertían en un apoyo al proyecto, entre ellas se encontraba el Patrullero del Reciclaje que era un perro(mascota de la institución) con un uniforme, que pasaba semanalmente por cada salón verificando que los estudiantes estuvieran reciclando correctamente, así mismo se realizó el día del ejercicio reciclado, donde nos divertimos y aprendimos que se puede jugar reutilizando diferentes materiales.

### **2.5 Evaluación de los aprendizajes**

Se invitó a la comunidad participante a replicar la experiencia de los talleres en su labor profesional o como actividad de tiempo libre, y de esta manera Flora y Fauna lograron evaluar el aprendizaje de los participantes. De igual forma cada taller realizado fue evaluado por los participantes a través de un formato de evaluación, verificando sus intereses, inquietudes y aprendizajes.

### **3. Características del grupo beneficiario de la experiencia**

Las edades de los participantes eran muy variadas, contamos con grupos de 5 a 15 años, y también con grupos de edad adulta, cada enfoque didáctico fue realizado en cuatro poblaciones específicas:

- Docentes, Jóvenes, Estudiantes, Comunidad con Necesidades Especiales y Ludoeducadores.

En primera instancia realizamos el taller **“PAPEL A RECICLAR, COSAS NUEVAS A CREAR”**, donde participaron 28 docentes, 4 ludoeducadores y 83 estudiantes. Seguidamente realizamos el taller **“YO...VIENDO PLASTILINA”**, el cual contó con 85 estudiantes y comunidad en general y 16 docentes. Finalmente nuestro taller **“HUERTA CADABRA UNA SEMILLA Y UNA CAJA”**, tuvo la participación de 70 estudiantes y comunidad, 16 docentes, 15 ludoeducadores y 6 madres comunitarias.

Además de los agentes mencionados, se contó con la participación de 1 ingeniero docente, 1 psicóloga, 1 técnico y 1 comerciante, que participaron de manera voluntaria en los mismos.

#### 4. Duración de la Experiencia

El proyecto RETOCANCICLANDO...ANDO, fue puesto en marcha en el año 2009 con una duración de tres meses comprendidos entre Septiembre y Noviembre.

#### 5. Fases o Etapas de la Experiencia en la Práctica

##### 5.1 cumplimiento o modificación de la programación previa.

El desarrollo de los talleres tenía unas fechas establecidas, las cuales fueron modificadas a petición de la población, por comodidad de los participantes en sus horarios. Con respecto a los talleres se dio cumplimiento a lo planteado en la programación, la ejecución y la evaluación.

##### 5.2 Adecuaciones Realizadas

En la primera entrega de la programación se estipuló trabajar únicamente con docentes, pero fueron ellos quienes expresaron involucrar a estudiantes, jóvenes, ludoeducadores, madres comunitarias y población con necesidades especiales cubriendo la población del municipio. De igual forma el número de talleres fue extendido por el interés que generaron.

#### 6. Evaluación de la experiencia

Como Futuras Licenciadas en Pedagogía Infantil era la primera vez que nos enfrentábamos a trabajar con una entidad pública, y aún más la primera vez que gestionábamos un proyecto a nivel Municipal, esta experiencia no solo nos dejó a nosotras un gran valor pedagógico sino también a la comunidad, de igual forma logramos un convenio con la Alcaldía y LIPIN que se está desarrollando actualmente.

##### 6.1 Resultados de aprendizaje de los niños

De manera divertida y práctica los niños aprendieron a reutilizar los tres recursos desarrollados en el proyecto, permitiendo el despliegue de su creatividad e imaginación a la hora de moldear, elaborar y crear materiales nuevos, cuidando y preservando el medio ambiente.

##### 6.2 Reflexión de Docentes o adultos a cargo

LOGROS	DIFICULTADES
1. Es el primer proyecto ambiental tangible adoptado por la alcaldía, como pionero en el cuidado de los	a. En un principio se consideraba que la propuesta de realizar un proyecto ambiental, no sería un hecho por

recursos naturales	antecedentes de falsas propuestas planteadas por otros.
2. En el presente año, el proyecto tiene trascendencia por parte de otro grupo de estudiantes de LIPIN, apoyadas por Flora y Fauna	<b>b.</b> Al inicio del proyecto se evidencio la poca participación de la comunidad, precisamente por ser escasos los proyectos donde la misma sea involucrada.
3. Se despertó el interés de la comunidad trabajando en equipo de tal forma que el canal de televisión del municipio, divulgo el impacto que tuvo el proyecto en la población de Tocancipá, invitando a otros municipios aledaños a participar o realizar proyectos similares a favor del medio ambiente.	<b>c.</b> Negligencia por parte de docentes e instituciones del municipio, al no ver el proyecto como algo relevante para las competencias de su área
4. Se logro solucionar el problema de aguas de la escuela pionera del proyecto	
5. Después de finalizar el proyecto, en el presente año se realiza la semana de la tierra, invitando a las estudiantes flora y fauna no como practicantes, sino como talleristas invitadas.	

## 7. Apoyos Recibidos

### Financieros:

- Gerencia de Medio Ambiente: Materiales para los participantes de los talleres
- UMATA (Unidad Municipal de Asistencia Técnica Agropecuaria) :Donación de plántulas y abonos

**Académicos:**

- Asesoría personalizada por parte de LIPIN
- Gerencia de Medio Ambiente: Material Documental para desarrollar enfoques temáticos

Otros:

- Técnicos Ambientales: Explicación teórica a los participantes

**8. Planes a futuro****8.1 Visualización del futuro de la experiencia**

La visualización que tenemos de esta experiencia es darla a conocer para que en otras instituciones educativas, instituciones gubernamentales y ciudades trabajen y realicen más proyectos que protejan y preserven el medio ambiente. Pretenderemos que **RETOCANCICLANDO...ANDO**, sea ejemplo de ciudadanía dispuesta a participar con creatividad y responsabilidad, trabajando en equipo con jóvenes y comunidad, sensibilizando y generando conciencia de la importancia de cuidar el medio ambiente. Así mismo a partir de esta experiencia, se generó un proyecto de investigación en la Facultad de LIPIN que pretende influir el fortalecimiento de este proyecto y la creación de otros.

**8.2 Qué se piensa hacer y en qué condiciones**

En un futuro queremos continuar con más talleres que sensibilicen a la comunidad no solo de Tocancipá sino de otros lugares de nuestro país, con el fin mismo de cuidar y preservar nuestro medio ambiente. Además pensamos hacer de **RETOCANCICLANDO...ANDO**, un proyecto ambiental pionero de nuestra facultad, donde estudiantes como nosotras hagan del medio ambiente una prioridad, así mismo donde la participación, la reutilización y la mano amiga entre docentes, jóvenes y comunidad sean condiciones para continuar el proyecto.

**8.3 Qué se está discutiendo todavía**

Al ser estudiantes queremos que nuestras compañeras de la facultad continúen con el proyecto, sensibilizando a más y más personas sobre la importancia de cuidar los recursos que nos brinda el medio ambiente y lograr educar cada día más a la comunidad, para esto LIPIN se está vinculando con la alcaldía del municipio de Tocancipá y así futuras estudiantes podrán trabajar con el municipio ampliando y desarrollando el proyecto **RETOCANCICLANDO...ANDO**.

