

## “LOS TALLERES EN EL JARDÍN: UNA APROXIMACIÓN A LA INNOVACIÓN”

Nombre de las expositoras:

Carolina Patanella

Laura Villalba

Paola Castro

Institución: JARDIN DE INFANTES “MEDALLA MILAGROSA”.

Florencio Varela, Provincia de Buenos Aires

Descripción de la institución:

El Jardín de Infantes “Medalla Milagrosa”, propiedad del Obispado de Quilmes, se creó el 10 de mayo de 1996 por iniciativa del Padre Miguel Hrymacz, cura párroco de la “I. C. de la Medalla Milagrosa” desde la creación de esa parroquia en 1979.

La parroquia Medalla Milagrosa se caracteriza por su intensa labor de promoción social.

El jardín se construyó en el año 1996. Surgió a partir de la falta de espacio físico en lo que entonces era el Hogar Materno Infantil (actualmente Jardín Maternal). Allí se asistía diariamente a 70 niños de entre 45 días y 5 años, quienes en forma totalmente gratuita permanecían en el servicio de lunes a viernes de 08:00 a 17:00 recibiendo alimentación y cuidados maternos.

Inicialmente se había pensado que éste fuera un anexo del Jardín Maternal, un jardín comunitario con “madres educadoras” y dos docentes.

En el verano de 1996 comienzan las reuniones con la gente que trabajaría en el Jardín para “pensar juntas” cómo organizar la institución. La propuesta consistía en que los chicos, de 3 a 5 años, concurrieran en Jornada Completa y fueran atendidos por las “madres educadoras” y las dos maestras.

Actualmente continúan trabajando en el Jardín varias de las personas de aquel “grupo fundacional”: la directora Rosa Zurdo, la docente Laura Zamora y la docente Verónica Morales, la coordinadora Nora Cuello, la cocinera Irene Veloso, Laura Monzón (ahora auxiliar, antes madre educadora), Liliana Amaro (ahora auxiliar, antes madre educadora), Adriana Luna (ahora auxiliar, antes madre educadora), Lidia Aguirre ingresó poco después. Noelia López, que fue durante muchos años madre educadora recientemente terminó la carrera docente ya ahora hace suplencias en el jardín.

El grupo se reunía en una de las aulas, aún vacías, y sentadas en unos almohadones que las mismas madres educadoras habían hecho, se intercambiaban ideas, se compartía la lectura sobre actividades de estimulación para niños de la primera infancia y se pensaban propuestas. Se comenzó a hablar de un Programa llamado PROMIN, que pronto comenzaría con sus capacitaciones.

Ya próxima la fecha de prevista para la inauguración se comenzó a reunir a los niños que asistirían: fueron inicialmente 130 niños de entre 3 y 5 años que provenían del listado de beneficiarios de Cáritas Parroquial y otros que habían concurrido al Hogar Materno-Infantil.

En su búsqueda de recursos el padre Miguel toma contacto con autoridades educativas de la provincia, y se recibe la visita de una Inspectora de DIPREGEP para verificar las condiciones del edificio. Observando que el edificio era apto, DIPREGEP habilita el servicio como Jardín de Infantes. El primer jardín de infantes privado GRATUITO de la zona.

Lo que se pensó como jardín comunitario comenzó a funcionar como Jardín de Infantes y Centro de Atención Integral. Los niños se organizaron en 4 secciones (2 salas de años, 1 de 3 y una de 4). Estos niños estaban a cargo 8 madres educadoras en el Turno Mañana y de 4 maestras en el Turno Tarde. Había también una sala de 2 años, en ambos turnos a cargo de madres educadoras. Los niños desayunaban, almorzaban y merendaban en el Jardín.

Las madres educadoras se comenzaron a capacitar y se realizaban reuniones mensualmente (docentes y madres educadoras) para organizar, evaluar la tarea, detectar logros y dificultades y buscar estrategias.

Durante varios años convivieron dos lógicas diferentes complementándose y enriqueciéndose mutuamente. Fue una experiencia maravillosa.

Siempre hubo un alto nivel de compromiso por parte de todo el personal, mucho entusiasmo y mucha responsabilidad.

Las madres educadoras no tenían un “vínculo de tipo laboral”, todo se decidía por consenso, los roles se intercambiaban, se buscaban soluciones entre todas... difícil pero muy lindo!! El mayor inconveniente era que ellas sólo percibían un magro incentivo que nunca superó los \$120. El jardín participaba del Programa Unidades de Desarrollo Infantil mediante un convenio firmado a través del Municipio por el cual se recibían los alimentos para los niños.

En el año 1997 se incrementó el número de salas, debido a que la demanda educativa de la comunidad crecía y no había jardines estatales en la zona. Comenzó a haber 4 salas a la tarde y 4 salas a la mañana a cargo de docentes, las madres educadoras comenzaron a trabajar a la tarde y se continuó con la Jornada Completa para 4 de las salas. Al año siguiente ya no hubo niños de 2 años y los grupos de Jornada Completa se redujeron a 3. En el almuerzo se comenzaron a recibir niños de jornada simple de turno mañana y turno tarde.

A partir de 1997 las reuniones de personal siguieron siendo mensuales pero las maestras y las madres educadoras se comenzaron a reunir por separado, la normativa y la supervisión de DIPREGEP hacían que el grupo de docentes tuviera otras problemáticas que tratar, y las capacitaciones del PROMIN iban dando un perfil diferente a las madres educadoras. Dos grupos diferentes, dos estilos distintos... siempre complementándose para que los chicos disfrutaran del jardín. Siempre existió mucho respeto entre ambos grupos y ambos valoraron recíprocamente su labor.

En el año 2004 se crearon dos nuevas salas y desde entonces el jardín tiene 10 secciones.

Durante todo este tiempo se trató de poder encontrar un encuadre laboral para las madres educadoras y una forma de financiación que permitiera superar los incentivos. Lamentablemente no fue posible.

En el 2008 se toma contacto con la Dirección de Alternativas Pedagógicas, en busca de ayuda para encontrar una solución y con ellos se evaluaron distintas alternativas. La posibilidad de que las madres educadoras obtuvieran una certificación de sus saberes fue una de ellas, pero lamentablemente no se pudo encontrar un encuadre laboral ni una fuente de financiación para que tuvieran haberes acordes a su labor. La alternativa que se consideró más viable fue presentar en DIPREGEP un proyecto de Jornada Completa a cargo de docentes, era la única posibilidad de que el servicio continuara funcionando de tal forma que los chicos pudieran tener contención durante 8 horas diarias y servicio alimentario.

El 2009 fue un año muy particular, nuevamente el desafío de “pensar juntos”, con dolor por la pérdida de las madres educadoras, pero con ganas de seguir. Siempre mirando hacia adelante.

“Proyectarnos” llegó en el momento justo, porque le dio un nuevo impulso al jardín a seguir escribiendo su historia, buscando nuevas respuestas y nuevas herramientas. El acompañamiento recibido fue muy valioso para recuperar la identidad.

Actualmente el jardín funciona de la siguiente manera:

- 3 salas en Turno Mañana, 93 niños.

- 3 salas en Jornada Completa, 93 niños.
- 4 salas en Turno Tarde, 124 niños.

Cuenta con 10 docentes, 5 preceptoras, 1 Equipo de orientación (Orientadora Social, Fonoaudióloga y Orientadora Social), 1 Maestra de Música, Directora y Vicedirectora. Hay 1 cocinera y 5 auxiliares.

2- Señalar la trayectoria que la institución tiene en la búsqueda de recursos y trabajos en red. (Acá pueden contar como se relacionaron con Proyectarnos)

El sostenimiento económico de un servicio tan grande y ABSOLUTAMENTE GRATUITO es un desafío cotidiano. Si bien los sueldos de los docentes están subvencionados, hay costos laborales cuya financiación está a cargo del servicio (1% de las Obras Sociales, ART, seguros). El sueldo de una de las auxiliares está también a cargo del jardín. Ubicado en una de las localidades más vulnerables del conurbano, es imprescindible contar con un servicio de alarma, ya que en esta zona el saqueo de las escuelas es moneda corriente. El edificio es grande y cuesta mucho mantenerlo en condiciones.

Por ello en el jardín se trabaja constantemente para el desarrollo de recursos:

- Se realiza un Bingo Familiar todos los años en el mes de mayo.

- Se gestionan donaciones: el Sindicato de Camioneros dona la leche, la Filial River Plate se ha acercado varias veces con juguetes y golosinas, la Fundación Leer aprobó un proyecto que permitió la recepción de 300 libros de cuentos, la Asociación Civil Mi Pueblo contribuyó con sillitas y mesas plásticas para el sector de lectura, el Programa Reciclar entregó 12 computadoras para equipar una sala de informática, mediante la aprobación de un proyecto en la Dirección de Alternativas Educativas se obtuvieron los recursos necesarios para una juegoteca, gracias a la participación en el Proyecto APAC la Unión Europea financió la compra de equipamiento para un proyecto de Eventos Infantiles, que permite obtener recursos a través del alquiler de 2 inflables, sillas, mesas y vajilla para fiestas. Actualmente funciona en el jardín un microemprendimiento de venta de sábanas, cortinas y toallas.

Se recibe un subsidio del PNUD, con el que se compran los alimentos necesarios para el comedor infantil. A través de la gente que trabaja en ese programa se recibió en el año 2008 la información sobre la Iniciativa Proyectarnos, impulsada inicialmente por la Fundación "C&A", y desarrollada por la OMEP. La participación en ese proyecto permitió al Jardín de Infantes Medalla Milagrosa contar con capacitaciones para el personal docente y directivos, y disponer de los recursos necesarios para la adquisición de equipamiento y material didáctico para la implementación de tres proyectos: la radio, los talleres y la comensalidad.

3- Contar en que consistió el trabajo con OMEP (el acompañamiento, aceptación y resistencias)

Esto ha sido posible gracias a la participación en el emprendimiento "Proyectarnos" de OMEP, que nos han orientado por medio de ("algunas" : sacarlo) capacitaciones docentes, asesoramiento, acompañamiento y ha solventado la compra de la mayoría de los materiales utilizados dentro de esta modalidad de talleres.

La implementación de este proyecto fue todo un desafío, un proceso complejo con aciertos y errores, y muchas dificultades y muchas gratificaciones.

Tratándose de un servicio muy numeroso (310 niños y 21 docentes), hubo distintos grados de compromiso por parte de los docentes y el inicio del proyecto resultó ser la parte más difícil. Hubo un período inicial dedicado a establecer acuerdos cuya concreción, al principio, parecía demorarse más de lo esperado. Esto puede haber obedecido a cierta resistencia a la implementación de cambios, que subyació bajo un aparente período de acomodamiento. Transcurrido este período, los talleres comenzaron a generarse en todas las aulas, dinamizando las rutinas y animando a toda la comunidad.

4- Señalar como se organizaron los talleres y las temáticas que abordaron (o sea lo que cambió y se logró a nivel de equipo, niños y comunidad)

El trabajo en talleres realmente ha sido una experiencia innovadora, hemos podido trabajar diferentes aspectos, áreas y temáticas; se veía renovado el interés de los niños a volver a ese taller donde otra docente los esperaba con una propuesta acorde a su edad pero totalmente flexible a sus intereses ; por nuestra parte las docentes planificábamos y trabajamos perfeccionando esas propuestas, esas estrategias; así docentes y niños de nuestra institución hemos revalorado la interacción entre las diferentes docentes y grupos de niños creando un vínculo más estrecho.

#### PROYECTO: LOS TALLERES EN EL JARDÍN

- Taller de Lectura
- Juegos
- Secuencias didácticas
- Informática
- Teatro y dramatizaciones
- Construcciones
- Estimulación sensorial
- Plástica
- Música
- Ciencias Naturales

Se entiende el taller como un modo de organizar las propuestas que si bien comparte algunas características como otras modalidades, presenta características que le son propias.

Desde su concepción participativa, el taller hace referencia a un camino posible de adecuar a las necesidades que se vayan planteando y a los nuevos desafíos que surjan de ella.

Su modo de organización, abierto y flexible, puede ser contextualizado de acuerdo con las modalidades de cada docente y de cada grupo, y adaptado creativamente para enriquecer y enriquecerse con las diferentes áreas y/o disciplinas.

Esta modalidad se sustenta en la participación activa, el constante intercambio, la construcción conjunta del conocimiento en un marco de respeto, de interacción y de cooperación.

Desde la profunda convicción de que el aprendizaje es un proceso individual, pero que se realiza de forma más rica y con mayor sentido en interacción con otros, en contacto con la realidad concreta, y especialmente si se logra capitalizar los aportes de todos desde un lugar de valoración por lo que saben, piensan, sienten, dicen y hacen.

El taller se organiza sobre la base de considerar al alumno que aprende como sujeto activo, participativo, responsable; que opina, que duda y pregunta acerca de la realidad que lo rodea. Nos habla de un docente que no se siente único depositario de conocimientos válidos; que tiene el rol de enseñante y que lo desarrolla desde el respeto, el diálogo y la cooperación.

Es decir, un alumno protagonista y responsable de sus aprendizajes y docente respetuoso que enseña, andamia, coordina y guía esos aprendizajes favoreciendo la autonomía, con la mirada puesta en la solidaridad y la igualdad de oportunidades.

Trabajar en talleres es asumir un hacer democrático que se aprende desde la propia vivencia

Se optó por el desarrollo de talleres en el interior de las salas, u otros espacios fuera de las mismas, donde cada docente plantea propuestas que pueden abordar un área de aprendizaje o varias áreas en forma integrada.

Estos talleres se desarrollan pasado el mediodía, habiendo transcurrido el momento del almuerzo.

Los niños rotan para participar en estas propuestas a lo largo de la tarde, pudiendo flexibilizarse la duración de las actividades de acuerdo a sus características y al interés que se manifieste. Son grupos de trabajo fijos distribuidos por edades.

Las actividades son orientadas por los docentes coordinadores, teniendo los alumnos una participación activa en la selección y organización de las actividades. Se desarrollarán en encuentros seriados, con una secuencia de actividades de modo que cada uno será estructurante del siguiente y estructurado por el anterior.

