

LA INTELIGENCIA DEL CORAZON

INFANCIA MÁS FELIZ, SALUDABLE Y EXITOSA

Leslye Maribel Abarca Salas.

Experiencia Educativa desde el área de Tutoría.

Moquegua. Perú.

AREA TEMATICA:

PERSONAL SOCIAL - EL TIEMPO DE SER NIÑO

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

1.- DATOS INFORMATIVOS

- I.E.I: 154
- AUTOR: LESLYE MARIBEL ABARCA SALAS
- NIVEL : INICIAL
- SECCION: AULA CAMPEONES AMBIENTALISTAS (3 años)

2. NOMBRE DE LA EXPERIENCIA.-

**“LA INTELIGENCIA DEL CORAZÓN”
INFANCIA MAS FELIZ, SALUDABLE Y EXITOSA**

CONTEXTO

La Institución educativa Inicial 154 se ubica en la provincia de Ilo, departamento de Moquegua – Perú, y presta sus servicios a una población de 250 niños y niñas de Educación inicial de 3 , 4 y 5 años de edad. Desde hace 48 años ha ofrecido estas modalidades de educación y ha buscado siempre el impulso a proyectos de innovación. Asisten hijos de pescadores y mineros básicamente.

Desde un enfoque holístico, se atienden varios aspectos como el pedagógico, psicológico a través del PRITTE o SAANE; el médico a través de convenios con el Ministerio de salud del Perú; el recreativo, deportivo, artístico y de comunicación.

Su planta de personal es de 28 colaboradores que trabajan entre el turno de mañana y turno de tarde.

3.- FUNDAMENTACION DE LA EXPERIENCIA.-

La educación es un proceso caracterizado por la relación interpersonal y toda relación entre personas está caracterizada por fenómenos emocionales. Ello exige que se le preste una atención especial por la enorme **influencia que ejercen las emociones sobre los procesos de aprendizaje.**

Se observan unos índices muy elevados de fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, estrés ante los exámenes, abandono de los estudios y otros fenómenos relacionados con este tipo de fracaso como la depresión infantil y el descenso de la autoestima.

Recientes investigaciones de la **neurociencia** destacan la estrecha relación entre las emociones y la salud. Todos los estímulos que nos llegan producen una cierta tensión emocional, por ello el control del estrés es uno de los aspectos importantes que justifican esta experiencia.

- **“La prevención de la depresión pasa por una adecuada interpretación y expresión de la vida emocional”.**

EN RELACION AL TIEMPO.-

En la Intitución Educativa 154 se destaca una organización muy completa que favorece la planeación de las actividades a lo largo del ciclo escolar. La proporción del día dedicado a contenidos que tienen que ver con la formación integral del niño o niña de acuerdo a su nivel de madurez y desarrollo permite la transición de actividades de manera fluída y agradable para el desarrollo de acciones referidas a los diversos campos del currículum.

En relación al tiempo cotidiano, las actividades que se realizan en el aula se organizan con una eficiente gestión del tiempo, se consideran momentos de actividades permanentes de ingreso, momento de juego libre en los sectores, momento de la hora del cuento, momento de utilización del cuerpo y el espacio, momento de la sesión de aprendizaje, entre otras, por otro lado se respetan los tiempos de los niños y niñas, en consideración a los **ritmos y estilos de aprendizaje** propio de cada uno de ellos.

Las actividades inician puntualmente, se maximiza el tiempo priorizando la organización de procesos conceptuales, de procedimientos y de actitudes que se reflejan en la socialización de cada uno de los aprendizajes, y que abordan también un proceso de metacognición al finalizar cada jornada.

Durante la etapa de desarrollo se maneja un registro diario de los avances individuales y grupales en el aula.

Finalmente, podemos decir que la distribución ordenada en tiempo y espacios, nos permite trabajar aspectos tan importantes y a veces delicados como es la emocionalidad de nuestros niños y niñas.

A modo de auto evaluación nos queda el planteamiento referido a que nos hacen falta modelos de evaluación capaces de captar el clima escolar y su implicancia en la calidad de enseñanza en la Institución Educativa.

Se sugiere promover nuevas prácticas y el intercambio interinstitucional para revalorar los aciertos de cada una de las acciones pedagógicas puestas en diversas experiencias, con el fin de que las Instituciones lleguen a aprendizajes colectivos que conduzcan a optimizar las buenas prácticas pedagógicas.

4.- OBJETIVOS.-

- Aumentar el comportamiento emocionalmente inteligente, desarrollando la empatía, la comunicación afectiva, la inclusión y la cooperación.
- Prevenir factores de riesgo en el aula, conductas violentas, conflictos negativos, rechazos y bajos logros.
- Crear un ambiente de aprendizaje, donde la curiosidad del alumnado mantenga su auto motivación intrínseca con el fin de construir un contexto que favorezca la consecución de logros.
- Transferir las habilidades de la Inteligencia emocional en temas académicos desarrollando el Pensamiento crítico, y el pensamiento creativo (pensamiento divergente).

*** Shapiro Lawrence. 2000**

5.- APRENDIZAJES QUE LOS NIÑOS LOGRAN.-

- Desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal.
- Desarrollo de la autoconciencia.
- Mejora de la autoestima

- Mejora del rendimiento académico
- Disminución de la ansiedad
- Mejora en la capacidad de comunicación verbal y no verbal
- Desarrollo del control sobre los propios impulsos.
- Aumento de la tolerancia.
- Se aprende a resolver conflictos de forma positiva
- Los niños emocionalmente inteligentes tienen menos probabilidades de recurrir a una conducta autodestructiva como drogas, alcohol, embarazo adolescente, suicidio, etc.
- Tienen más amigos, son niños más felices saludables y exitosos.

6.- DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA.-

Teniendo en cuenta que las dimensiones emocionales (inteligencia emocional) son educables; la acción educativa ha de ser permanente y sistemática. Debe orientarse a integrar las dimensiones cognitiva, emocional y conductual. En este sentido hemos considerado diversas estrategias que se han ido programando y ejecutando a lo largo de las unidades didácticas, haciendo énfasis en la proyección de sus propios videos y fotografías tomados en horas libres, recreos y/o actividades cotidianas.

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS.-

- **El relato, el cuento o la poesía** creados o seleccionados de obras o cuentos tradicionales, ya sea en video o en láminas, pues justamente las obras literarias están llenas de situaciones emocionales a partir de las cuales se pueden trabajar estos contenidos.
- **Juegos** de comunicación y expresión emocional.
- Los niños y niñas, a través de la **dramatización**, escenifican situaciones interpersonales que el profesor estime de interés.
- **La música** es, sin lugar a dudas, el estímulo más apropiado para producir estados emocionales, para educar la sensibilidad, educar en valores y desarrollar actitudes constructivas.

- En general, las artes, incluida la **danza**, proporcionan los medios para expresar los sentimientos y las ideas de manera creativa.
- **La imaginación** es el vehículo para el descubrimiento, es un motivador por excelencia del aprendizaje, que suscita una emoción básica: la curiosidad.
- **El aprendizaje cooperativo**, o colaborativo, cuando los alumnos aprenden juntos en parejas o en pequeños grupos, el aprendizaje es más rápido, hay mayor retención y los alumnos se sienten más positivos respecto a lo que aprenden.

OBSERVACION DE FOTOGRAFIAS Y VIDEOS DE SUS PROPIAS VIVENCIAS EN EL AULA.

- El uso de **fotografías y escenas de la vida diaria** son elementos que provocan con bastante facilidad la emergencia del mundo emocional. A partir de diverso material gráfico y de las propias experiencias del alumnado se pueden suscitar el análisis y la reflexión sobre el mundo de los sentimientos y emociones.
- La percepción de nuestras propias emociones implica saber prestar atención a nuestro propio estado interno.

CONVERSACION SOBRE LO OBSERVADO

- Hablar sobre nuestras emociones incrementa nuestra capacidad de control de las situaciones.
- Lo siguiente es aprender a identificar y a poner nombre correctamente a cada una de las emociones observadas: “se sintió triste” “se sintió enojado”, “se asustó” etc.
- Llegamos a conclusiones sencillas de acuerdo a la edad de los niños, por ejemplo: porqué es importante conversar en vez de golpear al compañero.

CONCLUSIONES

- Esta experiencia nos demuestra que la empatía, la comunicación afectiva, la inclusión y la cooperación fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas.

- Ayudó a prevenir factores de riesgo en el aula, conductas violentas, conflictos negativos, rechazos y bajos logros.
- Se logró crear un ambiente de aprendizaje, donde la curiosidad del alumnado mantenga su auto motivación intrínseca con el fin de construir un contexto que favorezca la consecución de logros.
- Esta experiencia nos demuestra que al transferir las habilidades de la Inteligencia emocional en temas académicos, ayuda a desarrollar el Pensamiento crítico, y el pensamiento creativo (pensamiento divergente).

** “El profesor ideal de este nuevo siglo tendrá que ser capaz de enseñar la aritmética del corazón y la gramática de las relaciones sociales”.*

BIBLIOGRAFIA

Gardner, H.: “Inteligencias múltiples”. Ed. Paidós

I Goleman, D. : “Inteligencia Emocional” . Ed.Kairós

I Shapiro, L. : “La inteligencia emocional de los niños “. Grupo Z

*** Shapiro Lawrence. 2000**