

"CRIANZA COMPARTIDA: FORTALECIENDO VÍNCULOS, RESPETANDO  
EMOCIONES"

JARDIN MATERNAL N°264 "CHUPETES Y GARABATOS"

EJE: El corazón de la enseñanza. El corazón de la educación infantil.

PRADO, Romina

VAZQUEZ, Gisel

CANUTO, Maria

Uno de los objetivos de la Educación Inicial, según el art. 20 de la Ley de Educación Nacional, es fomentar la participación de las familias en el cuidado y la tarea educativa, promoviendo la comunicación y el respeto mutuo. En el jardín maternal, se presta especial atención al vínculo con las familias, facilitando su participación en la educación de los niños desde la cuna.

Las familias son el primer entorno de interacción para el niño, estableciendo los primeros vínculos de amor y cuidados. Tanto el jardín maternal como las familias se fortalecen cuando trabajan juntos por el bienestar y desarrollo de los niños, creando lazos de comunicación y afecto que sostienen a las infancias. Como dice el proverbio africano: "Para criar un niño se necesita toda una tribu". Por ello, es necesario habilitar espacios de participación y reflexión para las familias en las instituciones escolares, garantizando los derechos de los niños.

Aunque tanto la familia como el jardín maternal realizan acciones de crianza, en el jardín cada acción tiene una intencionalidad pedagógica: al higienizar, acunar, sostener con la voz y la mirada, se crea un vínculo y apego seguro con el niño. Las familias aportan sus experiencias para enriquecer los aprendizajes, y los docentes las integran en propuestas educativas que atienden al desarrollo integral de los niños.

El sostén emocional se logra mediante un vínculo seguro y estable con los cuidadores, esencial para la regulación afectiva en la primera infancia. Los vínculos afectivos estables permiten al niño explorar el mundo con seguridad, sabiendo que el cuidador estará disponible cuando lo necesite.

Todo niño tiene derecho a una crianza respetuosa que garantice su bienestar físico y emocional. El docente, mediante experiencias enriquecedoras, deja huellas en los niños y las familias, marcando el inicio de su trayectoria escolar.

En el Nivel Inicial de acuerdo a las características del desarrollo del pensamiento de los niños, se enseñan acciones tales como: hablar, correr, cuidar, comer, bailar, cantar etc.

Tomamos como Ejes fundamentales de nuestra tarea el **D** **ESARROLLO** **PERSONAL Y SOCIAL**. Este posee varias características: Es **multidimensional** ya que incluye lo motor, intelectual, emocional y social, interactuando con el ambiente; Es **integral** ya que todos ellos funcionan de manera interrelacionada y deben ser considerados como un conjunto indisoluble; Es **continuo** ya que comienza antes del nacimiento y se prolonga durante toda la vida; El desarrollo se produce en un proceso de **interacción con el ambiente natural, social y cultural**, interactuando con las personas y actuando con los objetos.

Otro eje fundamental que se menciona en el diseño curricular de la provincia es la **ALFABETIZACIÓN CULTURAL** que se configura en procesos de enseñanza que implican la participación de niños y niñas en una variedad de experiencias para conocer la realidad y actuar en ella

“...Al mismo tiempo que los niños se inician en el conocimiento y la comprensión del mundo (alfabetización cultural) es necesario fortalecer las posibilidades de establecer los vínculos con los otros, con los adultos y pares para aprender en las propias posibilidades de conocer, explorar, jugar y comunicarse con otros, de resolver problemas cotidianos, de saberse querido y respetado, de sentirse capaz de ser cada vez más autónomo.” (Soto Violante 2010)

Por ello es necesario ofrecer a los niños/as la posibilidad de aprehender el mundo a través de la participación mediada por los maestros, en contextos enriquecedores y alfabetizadores

La planificación en nuestro jardín se organiza por experiencias: es la forma de conocimiento o habilidad que proviene de la observación, de la vivencia de un evento o bien de situaciones que suceden en la vida y que es posible que dejen marcas, por su importancia o transcendencia. Es el proceso fundante del conocimiento. Como proceso constituyente del sujeto, le posibilita la apertura a la exploración del mundo para aprehenderlo y actuar en él.

Al ingresar al jardín los niños comienzan a ser parte de un grupo distinto al familiar en donde comparten con otros/as la atención, los cuidados, los espacios, los objetos. Es en este ámbito donde aprenden, a través de la experiencia, a convivir con lo diferente, con lo otro y con los otros, observan, se comunican, participan en situaciones que requieren pensar en la resolución de conflictos aplicando reglas y normas propias y construyen colectivamente las que necesitan para la vida en grupo. Esta perspectiva habilita a pensar una “escuela para todos”, “atendiendo a las necesidades de cada uno” donde la aceptación de lo diverso es una construcción diaria

El jardín es de jurisdicción municipal, está ubicado en calle Los jardines 1850 Rivadavia Mendoza Tiene una matrícula 85 niños con 8 salas en dos turnos. El jardín se encuentra abierto de 7:30 a 18:00hs

La institución cuenta con edificio propio construido por la municipalidad, consta de 4 salas, una dirección , cocina , un Sum y dos depósitos construidos por la comisión cooperadora

Se encuentra a 2 km de la plaza principal y a 3km del hospital departamental, dentro de un barrio de familias diversas que en su mayoría poseen trabajo en relación de dependencia.

Nuestros alumnos provienen de diferentes partes del departamento e incluso de algunos distritos. Las familias son muy diversas en cuanto a su constitución y de clase media trabajadora

#### 4- DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

##### Objetivos

- ✓ Promover vínculos con las familias a través de espacios de participación activa.
- ✓ Construir proyectos educativos comunitarios que garanticen la inclusión de la primera infancia.
- ✓ Crear rutinas y actividades que proporcionen una sensación de estabilidad y seguridad emocional a los niños.
- ✓ Facilitar que los niños expresen y comprendan sus emociones a través de actividades lúdicas y creativas.

##### Contenidos de enseñanza

- ✓ Construcción de vínculos afectivos con docentes y compañeros.
- ✓ Relación con los propios sentimientos: los miedos, las angustias y necesidad de protección

- ✓ Relación con la autoestima y la estima por los otros.

Relación con los adultos: anticipación, relaciones privilegiadas, cuidados privilegiados y momentos de exclusividad.

#### ACTIVIDADES DE LOS NIÑOS, DOCENTES Y ADULTOS A CARGO

- ✓ Actividades de inicio escolar: Entrevistas individuales con las familias, reuniones por sala para discutir las características evolutivas de los niños, y propuestas lúdicas que faciliten la adaptación al jardín junto a las familias en un ambiente seguro.
- ✓ Construcción de vínculos de apego: Establecer una conexión afectiva con la docente a través de la disponibilidad corporal, el contacto físico (arrullos, abrazos) y la expresión emocional. Se busca crear un entorno de confianza, acompañando con palabras y miradas que refuercen la seguridad y respeten el desarrollo individual de cada niño.
- ✓ Canciones y juegos de inicio: Incorporar canciones, juegos sonoros y saludos en rondas pequeñas para fomentar la socialización.
- ✓ Experiencias de la vida cotidiana: Promover rutinas de higiene, alimentación, descanso y otros cuidados como el cambio de pañal, para crear hábitos y seguridad en la vida diaria.
- ✓ Yoga en el jardín: en breves sesiones las docentes abordaran ejercicios de relajación y de vuelta a la calma poniendo de manera tranquila y moderada en movimiento músculos y posturas sencillas. A través del yoga, los niños aprenden a relajarse, controlar sus emociones y estar en sintonía con sus sentimientos. Esto contribuye a un entorno de aprendizaje más positivo y seguro. Al aprender técnicas de respiración y relajación, los niños pueden controlar mejor sus emociones. Aportan calma a la sala, mejorando la dinámica grupal y facilitando un ambiente de aprendizaje más armonioso.

Trabajo con las familias compartiendo experiencias de crianza:

- Lectura de imágenes y repetición de onomatopeyas. Las docentes trabajan en el jardín con tarjetas de imágenes simples para nombrar animales y los sonidos que producen. Se utilizan distintos soportes como imágenes, figuras de madera, y videos. Luego se solicita a las familias el armado de tarjetas . Las familias juegan en casa y envían video a las docentes de la propuesta. En la sala luego se comparten videos de lo que cada niño experimentó en casa con la propuesta.
- Juegos de manipulación: enhebrado. Se trabajó en el Jardín con distintos materiales, en tamaños acorde a sus posibilidades motrices. Luego se envió a las familias el cuento de la oruga glotona para que pudieran leerlo en casa y al mismo tiempo ir enhebrando las frutas que el cuento relata.
- Semana de los abuelos: se los invita a participar de una jornada de arte en el jardín. En la misma se les propuso decorar la mano de cada niño con pequeñas huellas, tal como las que dejan los abuelos en nuestras vidas. Luego se comparte canciones, bailes y un picnic. Finalmente envía a las familias la obra realizada como recuerdo.
- Cotidiafonos en familia: invitamos a los tíos o padrinas y padrinos a que nos visiten en la sala para construirlos . Compartiremos canciones y juegos sonoros con instrumentos musicales que hay en el jardín y algunos que traigan de casa.

#### 5- CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO BENEFICIARIO DE LA EXPERIENCIA: EDAD, Y OTRAS CARACTERÍSTICAS RELEVANTES.

Salida de dos años con una matrícula 16 niños. A estas edades están explorando su entorno y desarrollando habilidades motoras finas y gruesas. Las propuestas deben ser breves y permitir movimiento. Están comenzando a relacionarse con otros niños y por ello necesitan apoyo de un adulto para modelar sus comportamientos y habilidades sociales. Se trata de un grupo diverso por lo que las propuestas deben seguir esta modalidad y respetar tiempos, necesidades e intereses particulares y grupales.

Es un grupo activo y participativo en las actividades que se proponen. El grupo disfruta de un vínculo afectivo estable ya que la mayoría han compartido también la sala de un año y los niños que ingresaron se integraron muy bien.

## 6- FASES O ETAPAS DE LA EXPERIENCIA EN LA PRÁCTICA: CUMPLIMIENTO O MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN PREVIA. ADECUACIONES REALIZADAS.

- Planificación inicial: programación previa. Diagnostico. A través del mismo se hace un relevamiento que identifica las características y necesidades del grupo. También se toma como información de valor las entrevistas realizadas a las familias.
- Adecuaciones realizadas: en función de la información que se recaba en el diagnostico se modifica y/o completa el plan anual. En nuestro caso se identificó que parte del grupo necesitaba hacer foco en el lenguaje, motricidad y rutinas . Se detectó también que en la realización conjunta de acciones con las familias llevando propuestas del jardín se lograba grandes avances e incluso se observaban cosas que en el jardín no. Por lo que se decidió trabajar con propuestas que vayan a la casa y tengan una devolución en foto o video.

## 7- EVALUACION GENERAL DE LA EXPERIENCIA

En general, la participación de los niños fue positiva; se mostraron entusiasmados y disfrutaron de las actividades propuestas. Las adaptaciones realizadas , fueron efectivas.

Las actividades que involucraron a las familias también resultaron exitosas, fortaleciendo el vínculo entre el jardín y el hogar. Pudimos acompañar, cuidar y sostener con el apoyo de cada padre, hermano, abuela que nos acompañó en este proceso. Trabajar junto a las familias en las distintas etapas del jardín nos permitió proponer un abanico de experiencias aun mayor para los niños.

## 8- APOYOS RECIBIDOS

La familias apoyaron las iniciativas y participaron activamente en talleres y actividades , como el taller de arte en familia con los abuelos, fortaleciendo la conexión entre el hogar y el jardín.

## 9. PLANES PARA EL FUTURO: VISUALIZACIÓN DEL FUTURO DE LA EXPERIENCIA.

- Continuar adaptando las actividades basadas en la retroalimentación de los niños y las familias para mejorar continuamente la experiencia educativa.
- Crear más oportunidades para la participación de las familias, como eventos regulares en la sala y proyectos colaborativos en casa.
- Ofrecer talleres y formaciones para padres sobre temas relacionados con el desarrollo infantil y estrategias de apoyo en el hogar.
- Formación continua para los educadores sobre nuevas prácticas y estrategias en educación infantil.
- Lanzamiento de la campaña “Todos por nuestra sala de estimulación sensorial”. Doná el valor de un ladrillo. Se ha realizado una campaña de difusión masiva donde las familias serán las primeras encargadas en darla a conocer junto a la cooperadora del jardín. A través de un alias las personas podrán donar el valor de un ladrillo para poder construir la sala.

### Bibliografía consultada

-Diseño Curricular Provincial. Educación Inicial. Mendoza 2015

- Experiencias de educación y cuidado para la primera infancia-autores: Paula Picco, Claudia Soto, coordinación autoral: Ana m. Malajovich Ministerio de educación, 2013

-Primera infancia, educación y crianza. Un enfoque de Protección Integral de derechos Mg Maria Silvia Rebagliati La Pampa 2016

-Desarrollo emocional. Clave para la primera infancia. Marcela Armus, Constanza Duhalde, Mónica Oliver, Nora Woscoboinik. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) [buenosaires@unicef.org/](mailto:buenosaires@unicef.org/) Fundación Kaleidos [kaleidos@fundacionkaleidos.org](mailto:kaleidos@fundacionkaleidos.org)