

Nombre del trabajo

La alfabetización inicial en contexto de pandemia. Un estudio sobre la enseñanza de las prácticas de escritura a partir de las actividades propuestas en cuadernillos para salas de 4 y 5 años enviados a los hogares durante 2020 en la provincia de La Pampa.

Autora

Micaela Dalvarade

Resumen

Con el propósito de sostener el vínculo pedagógico entre familias, niños y niñas y jardines de barrios más desfavorecidos, tres instituciones de Nivel Inicial de la ciudad de Santa Rosa, durante el período de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio debido a la Pandemia por Covid 19, produjeron y enviaron a los hogares, en formato papel, propuestas de enseñanza para favorecer el acceso a diversos saberes, entre ellos, los relacionados con la alfabetización inicial.

Este trabajo de investigación busca conocer cómo se abordaron los conocimientos vinculados a la escritura de palabras y de textos en esos cuadernillos de actividades destinados a salas de 4 (cuatro) y de 5 (cinco) años, construidos por docentes y equipos directivos de Jardines de Infantes Nucleados de gestión estatal.

Se propone responder las siguientes preguntas:

¿Qué conocimientos vinculados a la enseñanza de las prácticas de escritura, en el marco de la alfabetización inicial, se abordan en las actividades de los cuadernillos elaborados por docentes durante el período de la pandemia por Covid 19 en Santa Rosa, La Pampa? ¿Las actividades plantean los conocimientos de forma fragmentada o articulada? ¿En cuál de los tres conocimientos (quehaceres del escritor, estilo del lenguaje escrito y sistema de escritura) hacen más énfasis?

Los materiales suman un total de 9 (nueve) cuadernillos, de los cuales 4 (cuatro) están destinados a sala de 4, y 5 (cinco) a la sala de 5. Este *corpus* representa la totalidad de cuadernillos producidos en el 2020. Si bien, durante el período de ASPO circularon en los jardines de infantes y maternas otros materiales, como cuadernillos y/o propuestas elaboradas por especialistas de las Direcciones de Nivel Inicial, tanto de la jurisdicción como del Ministerio de Nación, se decide optar por estos puesto que, en esta investigación, interesa indagar sobre los saberes pedagógicos de maestros y maestras de sección y de especialidad

que se ponen de manifiesto en la producción de actividades vinculadas a la enseñanza de la escritura.

Métodos y técnicas

El modo en el cual se resuelve investigar es el denominado “de generación de conceptos” (Glaser y Strauss, 1967), en tanto, a partir de la empiria y a través de un proceso de abstracción creciente, se busca construir nuevo conocimientos teórico, en el cual se combina la obtención de la información con el análisis sistemático de los datos en un proceso en espiral de “ida y vuelta”. En este proceso, se recuperan los conceptos planteados en el encuadre teórico y se busca construir nuevas categorías y proposiciones teóricas derivadas del mismo.

A través del examen detallado de las actividades de enseñanza que abordan conocimientos vinculados a las prácticas de escritura, se busca generar inductivamente un esquema conceptual que haga comprensibles los datos. Mientras se realiza el proceso de obtención de la información empírica, se lleva a cabo conjuntamente la elaboración de los resultados (Vasilachis de Gialdino, 2011).

El tipo de muestra es intencional y el universo, la totalidad de las consignas que transmiten, con intencionalidad, conocimientos vinculados a la escritura de palabras y de textos de los nueve cuadernillos estudiados. Las técnicas que se emplean para construir la evidencia empírica son, principalmente, el análisis de documentos, en este caso los cuadernillos de actividades, entendiendo que los mismos construyen discursos y por lo tanto realidad social, y presentan posicionamientos acerca de lo que nombran en tanto entidades no neutrales posibles de ser evaluadas críticamente (Blaxter, Hughes y Tight, 2005); y entrevistas semiestructuradas a docentes y directoras que participaron de la elaboración de los materiales.

Desarrollo y avances

En el marco de un total de 334 (trescientas treinta y cuatro) actividades, se analizaron 89 (ochenta y nueve) enunciados en profundidad que proponen la participación en situaciones de escritura, tanto por sí mismos como a través del adulto y/o medidor didáctico (Dávalos y Soto, 2022), es decir, un 26.64 %.

Del conjunto de cuadernillos para las salas de 4 (cuatro), se identifican un total de 140 (ciento cuarenta) actividades, de las cuales 38 (treinta y ocho) ofrecen la posibilidad de participar en situaciones de escritura de palabras y/o de textos breves, es decir un 27,14 %, porcentaje similar al que se observa en los producidos para las salas de 5 (cinco), en los cuales de un

total de 194 (ciento noventa y cuatro) actividades, 51 (cincuenta y uno) plantean la escritura de palabras o de textos, es decir, el 26,28 %.

Una vez que se delimitó esta muestra, se avanzó en el análisis de las actividades para definir las según el tipo de conocimiento relacionado a la enseñanza de las prácticas de escritura en el marco de la alfabetización inicial. Para realizar este proceso, se optó por la categorización propuesta por Kaufman y Lerner (2015), las que plantean que es posible agruparlos en tres grandes conocimientos: los quehaceres del escritor, el lenguaje que se escribe y el sistema de escritura.

Luego del primer proceso de sistematización de actividades, en función de los conocimientos vinculados a la alfabetización inicial visibilizados, se encontraron tres grandes grupos de actividades.

Un conjunto de actividades que hacen énfasis, en simultáneo, en los tres tipos de conocimientos: los quehaceres del escritor, el lenguaje que se escribe y el sistema de escritura). Este grupo representa el 1% de la muestra.

Un conjunto de actividades que hacen énfasis, en simultáneo, en dos de los tres tipos de conocimientos sobre la escritura. Este grupo representa el 45,6% de la muestra.

Un conjunto de actividades que hacen énfasis en un conocimiento sobre la escritura. Este grupo representa el 53,3% de la muestra.

Se proyecta, durante el 2024, avanzar hacia la caracterización de cada uno de estos agrupamientos en diálogo con los pilares de la didáctica de la educación inicial (Picco, Soto, y Violante, 2011) y con el grado de direccionalidad externa de las actividades (Violante, 2023). Además, elaborar las conclusiones finales de la investigación.

La presentación a realizarse en el marco del 17° Encuentro Internacional de Educación Infantil profundizará en cada uno de los aspectos señalados en este resumen.

Bibliografía

- Blaxter L., Hughes C., Tight M.(2005). *¿Cómo se hace una investigación?* Gedisa ediciones.
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research*. Aldine Publishing Company.

- Kaufman A.M, Lerner, D. (2015). *Documento transversal N° 1. La alfabetización inicial*.
Ministerio de Educación de la Nación.
- Picco, P., Soto, C., Violante, R. (2011). *Actualizar el debate en la educación inicial. Políticas de enseñanza. Documento de trabajo*. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Ed. Gedisa.
- Violante, R. (2023). *La enseñanza en la escuela infantil. Un derecho. Fundamentos teóricos y prácticos. Aportes al campo de la pedagogía de la crianza*. Praxis Educativa.